

A *anna Andreotti* : est née à Florence où elle commence le théâtre après des études littéraires, et musicales (piano et saxophone). En 1987, elle vient en France et rejoint la compagnie de théâtre gestuel *Le théâtre de la Sphère*. A partir de 1991 elle écrit, met en scène et interprète ses propres pièces tout en poursuivant son travail de comédienne avec d'autres compagnies en Italie et en France. Elle chante pendant plusieurs années dans le chœur *Izegani* chants du monde dirigée par Nasrin Pouhosseini et Brigitte Cirla. Elle chante en première partie de Anna Prucnal au théâtre Déjazet son spectacle *Amour me Amour* poèmes et chansons de Pier Paolo Pasolini. En 1994, elle rencontre Giovanna Marini, avec qui elle se forme pendant 5 ans au Chant traditionnel italien. Elle chante dans le groupe *PASSIO Chants italiens de la tradition orale*, groupe polyphonique *a cappella*, avec qui elle enregistre le CD *Passio* pour Al Sur et tourne deux films. Elle chante aussi dans le trio *Charivari chants du bassin méditerranéen*. Elle a été assistante à la musique sur *Le concile d'Amour* de Panizza mise en scène de Serge Sandor au théâtre de la Tempête. Elle dirige un atelier de *Chants de Rage et de Révolte* issus du répertoire traditionnel à Montreuil depuis 4 ans. Elle a chanté dans « *Persanes* » concert de chants traditionnels iraniens arrangés par N. Pouhosseini et F. Marillier. Intervenant pédagogique chant traditionnel italien pour la Cité de la Musique actuellement elle tourne *Laissez moi chanter !* spectacle de chansons et

textes de Arno, Gainsbourg, Pasolini, Galeazzi, Brecht, Perez Romero, Rhys, et plusieurs chants traditionnels du sud de l'Italie. Théâtralement elle a joué au théâtre du Rond Point en mars et Avril 2009 dans *Cut* d'Emmanuel Marie. Elle a chanté dernièrement le répertoire traditionnel toscan dans *La voce della bella Sibilla* compte historique écrit et mis en espace par Enrico Clarelli. Depuis 2008 elle intervient comme formatrice dans la *Chorale du Mardi* à Dijon. Actuellement elle est assistante musicale sur le spectacle *Eole* de la Cie Vous avez dit bizarre à Avignon. Pour la nouvelle saison elle sera chanteuse et comédienne de la nouvelle création *Le voyage d'Abel* de la Cie Belle Pagaille à Montpellier.