

THEATRE
DES
CHAMPS-ELYSEES
15 AVENUE MONTAIGNE
— PARIS —

SAISON 2011-2012

Un air d'Italie

Après Rossini et Verdi, le Théâtre poursuit son exploration du répertoire italien du XIX^e siècle avec cette saison Donizetti, Bellini, Verdi et Puccini

L'opéra bouffe *Don Pasquale* de Donizetti (1843) emprunte beaucoup à la virtuosité et à l'énergie de son aîné Rossini. Là aussi, ruses et tromperies sont à l'honneur. Après Rome, nous voyagerons à Vérone, où Bellini, avec ses shakespeariens *Capulet et Montaigu* (1830), excelle, musicalement et théâtralement, dans la tragédie et l'expression des sentiments. L'*Oberto* de Verdi (1839), à la genèse obscure, est considéré comme le premier ouvrage lyrique représenté du compositeur milanais et on y pressent déjà une vitalité rythmique et une puissance dramatique qui trouvera tout son épanouissement quelques années plus tard dans *Nabucco*. Enfin, *Tosca* de Puccini (1900), mélodrame mythique, illustre jusqu'au paroxysme la passion fatale incarnée par l'infortunée Tosca et le ténébreux Scarpia.

> *Don Pasquale* Gaetano Donizetti

Enrique Mazzola direction
Denis Podalydès mise en scène
Orchestre National de France
Chœur de Radio France

13 AU 23 FEVRIER 2012

Tarifs : 140 à 5 €

> *Les Capulet et les Montaigu* Vincenzo Bellini

Evelino Pidò direction
Orchestre et Chœur de l'Opéra de Lyon

VENDREDI 11 NOVEMBRE 2011 20 HEURES

Tarifs : 95 à 5 €

> *Oberto* Giuseppe Verdi

Carlo Rizzi direction
Orchestre National de France
Chœur de Radio France

JEUDI 17, SAMEDI 19 NOVEMBRE 2011 20 HEURES

Tarifs : 95 à 5 €

> *Tosca* Giacomo Puccini

Gianandrea Nosedà direction
Orchestre et Chœur du Teatro Regio de Turin
Maîtrise de Radio France

MARDI 24 JANVIER 2012 20 HEURES

Tarifs : 110 à 5 €

Renseignements au 01 49 52 50 50

Tous les programmes sur theatrechampselysees.fr et 