

ASSOCIATION POLIMNIA - LANGUE ET CULTURE ITALIENNES  
Secrétariat et bibliothèque : 4 rue de Valence 75005 Paris  
Polimnia@free.fr - 06 68 10 08 80 - [www.polimnia.eu](http://www.polimnia.eu)

## Lettre de POLIMNIA, n° 80 NOVEMBRE et DECEMBRE 2020

**Suite au nouveau confinement mis en place en France,  
tous les cours de l'Association Polimnia se déroulent actuellement,  
et jusqu'à nouvel ordre, en classe virtuelle (sur zoom ou skype)**

### CONFERENZE POLIMNIA DEL VENERDI', su ZOOM

(gratuite per gli aderenti)

**Venerdì 20 NOVEMBRE 2020**, alle ore 18

Conferenza in italiano di Barbara MUNETTI, storica dell'arte, su

« **Francesco Hayez: *Il bacio*, o l'amor di patria** »

*Capolavoro del romanticismo italiano, Il bacio di Hayez (conservato alla Pinacoteca di Brera a Milano) si è imposto fin dalla sua presentazione al pubblico nel 1859 come metafora dell'amore del popolo italiano per la libertà...*



Prenotazione indispensabile per poter ricevere il codice zoom: [polimnia@free.fr](mailto:polimnia@free.fr)

### CONFERENZE POLIMNIA DEL VENERDI', su ZOOM

(gratuite per gli aderenti)

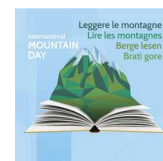
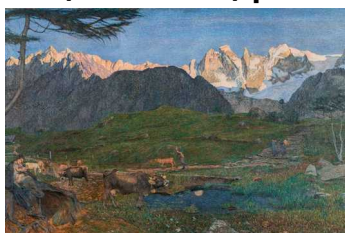
**Venerdì 11 DICEMBRE 2020**, alle ore 18

l'association Polimnia partecipa per la quarta volta al festival

« **Leggere le Montagne** »

con una conferenza di Margherita CAVENAGO, storica dell'arte, su

« **Giovanni Segantini (1858-1899) pittore della montagna** »



La Giornata Internazionale della Montagna è promossa dal **Segretariato permanente della Convenzione delle Alpi**. Il Festival letterario **Leggere le Montagne** è un'iniziativa che permette di avvicinare tra loro gli amanti della lettura e la montagna, che promuove le differenze e le somiglianze culturali esistenti nel territorio alpino, e allo stesso tempo, collega tra loro "montagna e cultura". **La Convenzione delle Alpi** è un trattato internazionale sottoscritto dai Paesi alpini (Austria, Francia, Germania, Italia, Liechtenstein, Monaco, Slovenia e Svizzera) e dall'Unione Europea con l'obiettivo di promuovere lo sviluppo sostenibile e tutelare gli interessi della popolazione residente. **Le Alpi**, con il loro capitale di biodiversità e le riserve di acqua e legno, sono un ambiente naturale, culturale, di vita e di lavoro per quasi 14 milioni di persone e una destinazione turistica che attira 120 milioni di visitatori ogni anno.

Prenotazione indispensabile per poter ricevere il codice zoom: [polimnia@free.fr](mailto:polimnia@free.fr)

## NOUVEAUX COURS D'ITALIEN (SUR ZOOM) LINGUA ITALIANA: GRAMMATICA

- **Atelier del sabato: « Il periodo ipotetico in italiano ».** Paola lemma  
Samedi 21 novembre 2020, de 9 à 12h30 (avec une pause de 30 minutes). Tarif : 40€

- **Palestra di grammatica (nuova serie).** Livello medio-superiore Paola lemma  
Ciclo di 4 lezioni di 1h30, il lunedì dalle 14h30 alle 16h  
Per ripassare la grammatica in modo ludico e dinamico. Questi incontri si rivolgono a persone che studiano l'italiano da qualche anno, che abbiano voglia di rinfrescare le proprie conoscenze grammaticali con mini-esercizi non sistematici su punti diversi, saltando allegramente di palo in frasca.  
Il lunedì dalle 14h30 alle 16h, alle date seguenti : 23/11 ; 30/11 ; 7/12 e 14/12.  
Tariffa per gli aderenti (il ciclo delle quattro lezioni): 90 €.

## NOUVEAUX COURS D'ITALIEN (SUR ZOOM) LETTERATURA ITALIANA

### “Dalle tre alle cinque parliamo di libri”

Paola lemma

Un ciclo di 4 incontri di 2 ore per parlare di libri e di lettura, lunedì dalle 15 alle 17h.

11 gennaio e 18 gennaio 2020 (15h-17h):  
- Domenico Starnone, *Lacci* (Einaudi 2014)  
- Domenico Starnone, *Scherzetto* (Einaudi 2016)

25 gennaio e 1 febbraio 2020 (15h-17h):  
- Giuseppe Pontiggia, *Nati due volte* (Mondadori 2000, nuova ed. 2020)  
- Valerio Magrelli, *Geologia di un padre* (Einaudi 2013)



Le dinamiche di coppia e di famiglia sono centrali in entrambi i romanzi di Starnone. *Lacci* racconta una separazione dal punto di vista dei diversi protagonisti della storia. In *Scherzetto* un nonno poco abituato a fare il nonno si ritrova a stare tre giorni con il nipote di quattro anni, settantadue ore non di tutto riposo (“Forse papà e mamma divorziano. [...] Se divorziano, posso venire a casa tua?”).

*Nati due volte* analizza con grande lucidità e finezza il rapporto padre/ figlio, dal punto di vista del padre di un figlio disabile, con considerazione di interesse ben più ampio su cosa voglia dire essere genitori. Il rapporto padre/figlio è centrale anche in *Geologia di un padre*, ricostruzione per frammenti della figura del padre, tra ricordi personali e storia patria, dal punto di vista del figlio rimasto “semi-orfano” (“a che età si smette di essere orfani? [...] A dieci sì, ma a trenta? E a quarantasette?”).

**Domenico Starnone** (Napoli, 1943) è autore di racconti, romanzi, sceneggiature. Napoletano, è stato a più riprese sospettato di essere Elena Ferrante (in realtà, è molto probabilmente il marito di Elena Ferrante).

**Giuseppe Pontiggia** (Como 1934 - Milano 2003) è uno dei più grandi scrittori italiani del Novecento. *Nati due volte* è il suo ultimo romanzo.

**Valerio Magrelli** (Roma, 1957) è poeta, traduttore, saggista, critico letterario, nonché docente di letteratura francese all'Università di Cassino.

Tariffa per gli aderenti (il ciclo di 4 incontri): 100€

**NOUVEAUX COURS D'ITALIEN (SUR ZOOM)**  
**ARTE**

Barbara Musetti

**Il ciclo di storia dell'arte in italiano su Sandro Botticelli (Firenze 1445-1510),**  
con Barbara Musetti, è riproposto in aula virtuale.

Le 3 conferenze si svolgeranno giovedì dalle 14h alle 15h30 alle date seguenti:

26 novembre : *Il cenacolo di Lorenzo de' Medici.*

3 dicembre : *L'estetica della bellezza ideale.*

10 dicembre : *La svolta savonaroliana.*



Tariffa per gli aderenti (il ciclo di 3 conferenze): 80€

**NOUVEAUX COURS D'ITALIEN (SUR ZOOM)**  
**VISITE IMPOSSIBILI A PARIGI**

Margherita Cavenago

Riproponiamo il mini-ciclo di **4 visite impossibili dei musei parigini** (di 2 ore ciascuna), accompagnati da Margherita Cavenago. Comodamente installati a casa vostra, ci potrete seguire alla scoperta di personaggi italiani (uomini e donne) che sono entrati, come fondatori, ispiratori, mecenati o architetti, nella storia dei musei parigini!

- venerdì 20 novembre 2020, 14h-16h : il *Musée Galliera*.

« **Maria Brignole Sale** (1811-1888), contessa di Galliera: una filantropa tra Genova e Parigi »



- sabato 21 novembre 2020, 14h-16h : il *Musée Cernuschi*.

« **Enrico Cernuschi** (1821-1896), un collezionista rivoluzionario »



- venerdì 27 novembre 2020, 14h-16h : il *Musée d'Orsay*.

« **Gae Aulenti** (1927-2012), l'architetto del Musée d'Orsay »



- sabato 28 novembre 2020, 14h-16h: il *Centre Pompidou*.

« **Renzo Piano** (1937), genio italiano del *genius loci* »



Tariffa per gli aderenti (il ciclo delle 4 visite): 100€.

1 visita 25€

**NOUVEAUX COURS D'ITALIEN (SUR ZOOM)**  
**ATELIERS DU SAMEDI POUR LES ENFANTS**

Nos ateliers du samedi pour les enfants sont proposés actuellement en classe virtuelle (avec l'aide des parents à la maison!)

**Creazioni** (ateliers d'art plastique en italien) :

Silvia Berti

- 14 novembre 2020 (10h-12h) - *Sandro Botticelli e la natura*

- 5 décembre 2020 (10h-12h) - *In viaggio con Dante Alighieri nell'aldilà...*  
(à l'occasion des 700 ans de la mort de Dante)

**Cuochi in erba** (ateliers de cuisine en italien) :

Carlotta Moretti

- 28 novembre 2020 (14h-16h) - *la pizza e i calzoni*

(Il programma di questo atelier di cucina è stato modificato per renderlo fattibile a distanza e per semplificare il lavoro dei genitori...)

Tarif pour les adhérents : 28€ à atelier