

"L'aliénation du spectateur au profit de l'objet contemplé (qui est le résultat de sa propre activité inconsciente) s'exprime ainsi : plus il contemple, moins il vit ; plus il accepte de se reconnaître dans les images dominantes du besoin, moins il comprend sa propre existence et son propre désir. L'extériorité du spectacle par rapport à l'homme agissant apparaît en ce que ses propres gestes ne sont plus à lui, mais à un autre qui les lui représente. C'est pourquoi le spectateur ne se sent chez lui nulle part, car le spectacle est partout." Guy Debord, La Société du Spectacle

Sur la scène règne un climat de fin du monde, hautement électrique. Au centre, apparaît Le Gouverneur: un héros qui ne craint rien, pas même la solitude. Il sait qu'une fois encore, son énergie vitale et son panache auront raison des forces obscures, ancestrales et mystérieuses qui ont toujours conspiré contre lui. Entre professions de foi hédonistes, hymnes à la liberté et délires homophobes, le dernier acte du pouvoir s'accomplit joyeusement, autoritaire et rebelle à la fois, laissant derrière lui des cicatrices béantes.

Editions du Félin et Kiron Scène présentent

SILVIO'S GLAM DEMOCRACY

Ecrit, mis en scène et interprété par GERARDO MAFFEI

Traduction OLIVIER FAVIER

Assistante à la mise en scène Elisa Alessandro
Décors et costumes Laura Medina Margherita De Zan
Création Lumières Amedeo D'Albis
Régisseur Georges Bernet
Administration Daniela Marsault

avec la participation d'Elisa Alessandro

Illustrations GHISAO

Remerciements Mario Martino, Giulia Bertella Farnetti, Ada Tosatti

SILVIO'S GLAM DEMOCRACY éditée par les EDITIONS DU FELIN le 15 MARS 2012

Judi 8 Vendredi 9 Samedi 10 et Lundi 12 Mars 2012 20H30

Kiron Galerie

10 rue La Vacquerie 75011 Paris
M. Voltaire ou Philippe Auguste

www.kiron.fr

informations et réservations
d.marsault@kiron-espace.com
Tel [+ 33 \(0\) 6 61 65 20 94](tel:+330661652094)